



Kommunstyrelsens näringslivsutskott

Plats och tid Älvrummet 08:30 – 10:42

Ledamöter Se sidan 2

Ersättare Se sidan 2

Övriga närvarande Se sidan 2

Justerare Sofia Andersson Dharsani

Justeringsdag 2026-03-02

Protokollet är elektroniskt justerat och saknar därför egenhändiga namnunderskrifter.

Underskrifter

Sekreterare

Björn Zetterström

Paragrafer

9-15

Ordförande

Peter Eriksson

Justerare

Sofia Andersson Dharsani

ANSLAG/KUNGÖRELSE

Kommunstyrelsens näringslivsutskott protokoll från 2026-02-27 med paragrafer 9-15 är justerat . Justeringen har tillkännagivits genom anslag på Trollhättans Stads digitala anslagstavla. www.trollhattan.se

Överklagandetid Från och med 2026-03-02

Till och med 2026-03-25

Förvaringsplats för protokollet Kommunstyrelsen diarium Trollhättans Stad



Närvarolista

Ledamöter	Peter Eriksson (M). ordförande Sofia Andersson Dharsani (S), ledamot Ricky Karlsson (KD), ledamot Michael Salo (SD), ledamot
Tjänstgörande ersättare	Tony Georgiou (S), tjänstgörande ersättare
Ersättare	Max Björberg (S), ersättare Louise Brodd (C), ersättare § 9-13
Övriga närvarande	Johan Bengtsson, stadsdirektör Jörgen Hansson, kontorschef Ulrik Engdahl, näringslivsutvecklare Magnus Larsson, affärsutvecklare Marthe Vakoufari, näringslivsutvecklare Ann-Christine Carlsson, ansvarig convention bureau Anna Nilsson, kommunikatör Saga Kullgren, utvecklingsledare §14-15 Linus Lundberg, AtiveQuiz § 9-13 Björn Zetterström, administratör



Ärendelista

§§	Ärende	Dnr	Sida
§ 9	Val av justerare		4
§ 10	Status Etablering	2026/148	5
§ 11	InTrollhättan	2024/563	6
§ 12	Utveckling av kreativt kluster i Trollhättan - ett ekosystem för digital kultur, lärande och innovation	2025/866	7 - 12
§ 13	BID Stallbacka	2023/613	13 - 14
§ 14	Försvarskonferens Defence inWest	2026/201	15
§ 15	Evenemang på landsbygden	2026/274	16



§ 9

Val av justerare

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Kommunstyrelsens näringslivsutskott utser Sofia Andersson Dharsani (S) att jämte ordförande justera protokollet.



Status Etablering

Sammanfattning

Näringslivsutvecklare Ulrik Engdahl och affärsutvecklare Magnus Larsson informerar om statusen för etableringar.

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Kommunstyrelsens näringslivsutskott antecknar informationen till protokollet.



InTrollhättan

Sammanfattning

Kommunikatör Anna Nilsson informerar om InTrollhättan och statistik för marknadsföringsinsatser.

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Kommunstyrelsens näringslivsutskott antecknar informationen till protokollet.



Utveckling av kreativt kluster i Trollhättan - ett ekosystem för digital kultur, lärande och innovation

Sammanfattning

Sammanfattning

Trollhättans stad har under de senaste åren arbetat strategiskt för att stärka stadens position som central nod för digital kultur och innovation. I enlighet med tidigare beslut fick näringslivsenheten i uppdrag av näringslivsutskottet att ta fram en finansierings- och samverkansmodell för stadens engagemang i utvecklingen av ett kreativt kluster i nära samarbete med näringsliv, akademi och civilsamhälle. Det nu framtagna förslaget innebär att Trollhättans stad, genom näringslivsenheten, leder arbetet med att etablera en kreativ mötesplats i centrala Trollhättan med fokus på digital kultur, lärande och innovation.

Satsningen ska ske i nära samarbete med berörda aktörer inom ramen för privat-offentlig samverkan och utgör nästa steg i utvecklingen av stadens kreativa kluster. Kärnan i arbetet blir utvecklingen av ett Digitalt kulturcenter med tillhörande Företagarcentrum som samlar stadens företagsfrämjande aktörer under ett tak samt etableringen av en fysisk mötesplats som främjar nyföretagande, kreativitet och tillväxt. Förstudien kan nu presenteras som grund för ett slutgiltigt förslag till beslut om finansiering och upplägg.

Kommunstyrelsens centrala anslag särskilda åtgärder reserv har en budget om 28,0 mkr och det återstår 25,7 mkr.

Förslag till beslut

Näringslivsutskottet föreslår kommunstyrelsen besluta att bevilja 1 200 000 kr för år 2026. Beräknad kostnad för år 2027-2028 ligger på 3 000 000 kr årligen och hanteras i ordinarie budgetprocess. Finansiering sker genom ianspråktagande av kommunstyrelsens centrala anslag för särskilda åtgärder/oförutsett/reserv.

Näringslivsutskottet föreslår kommunstyrelsen besluta att en ekonomisk redovisning för år 2026 ska presenteras för kommunstyrelsen senast februari 2027.

Beskrivning av ärendet

Bakgrund

Näringslivsutskottet beslutade att Trollhättans stad skulle undersöka förutsättningarna för att utveckla ett kreativt kluster med ett digitalt kulturcenter som central nod. Syftet med det uppdraget var att identifiera hur stadens arbete inom digital kultur, innovation och entreprenörskap kan samlas i en långsiktig och hållbar struktur. Under de senaste månaderna har Näringslivsenheten fört omfattande dialoger med näringsliv, utbildningsaktörer och stödorganisationer. Dessa samtal visar att det finns ett stort behov av en gemensam mötesplats där kreativa, digitala och företagsfrämjande



verksamheter kan samverka – både fysiskt och digitalt – för att skapa nya möjligheter för företag, studenter och invånare. Efterfrågan på en samlad företagsfrämjande nod är särskilt stark. Ett Företagarcentrum i centrala Trollhättan skulle underlätta för nyföretagare, befintliga företag och innovationsaktörer att hitta stöd, rådgivning och nätverk på ett och samma ställe. Detta kompletterar arbetet med stadens kreativa kluster och skapar en tydlig och tillgänglig ingång för företagare i Trollhättan.

Förstudien för ACT 3.0 visar att satsningen formas av flera samverkande drivkrafter. Trollhättan saknar sedan några år tillbaka en samlande kreativ mötesplats efter att tidigare ACT-initiativ vid Innovatum District avvecklades. Förstudien för ACT 3.0 visar att satsningen formas av flera samverkande drivkrafter. Trollhättan saknar sedan några år tillbaka en samlande kreativ mötesplats efter att tidigare ACT-initiativ vid Innovatum District avvecklades. Lokala och nationella företag samt kreativa näringar inom digital kultur – däribland verksamheter inom spel, musik, film, e-handel, e-sport och entreprenörskap – ser Trollhättan som en möjlig framtida hubb. Unga vuxna, studenter, kreativa vuxna och professionella aktörer i Trollhättan konsumerar stora mängder digital kultur men saknar i tillräcklig utsträckning platser där de kan ta nästa stora steg: skapa, producera, påverka och utveckla egna projekt. Näringslivet efterfrågar i ökande grad unga med digitala, kreativa och entreprenöriella förmågor för framtida kompetensförsörjning. Ett tydligt exempel är GKN Aerospace som kommer att nyanställa omkring 400 personer med fokus på teknisk kompetens under 2026. De är tydliga med att de saknar förankring mot kreativa noder i sina rekryteringar.

Förstudien beskriver även en stark samhällsekonomisk potential. Kreativa och kulturella näringar är en stor sektor nationellt och regionalt, och Trollhättan har särskilda förutsättningar genom befintliga styrkor inom film (Film i Väst/Trollywood), industri och teknik, samt en växande kreativ sektor. Parallellt med ACT 3.0 utreds även kompletterande initiativ, bland annat Mötesplats Film (initierat av fastighetsägaren) och en ungdomsarena med gaming och fysisk rörelse kopplat till Innovatum District (initierat av kultur- och fritidsförvaltningen). Förstudien tydliggör att Digitalt Kulturcenter främst riktar sig till unga vuxna, studenter och professionella aktörer och i första hand är en företagsfrämjande verksamhet som kan komplettera andra insatser.

Syfte och mål

Syftet är att skapa en inkluderande och framtidsinriktad plattform där unga, kreatörer, företag och utbildningsaktörer utvecklar sina tekniska, kreativa och entreprenöriella förmågor. Den föreslagna satsningen innebär att en kreativ mötesplats etableras och ett Företagarcentrum som tillsammans utgör kärnan i Trollhättans ekosystem för digital kultur, lärande och innovation. Det övergripande målet är att skapa en hållbar, synlig och attraktiv mötesplats där företagsamhet, kreativitet och innovation främjas. Samtidigt stärks Trollhättans förmåga att attrahera talang, investeringar och etableringar, förse lokalt näringsliv med rätt kompetens samt skapa sammanhållning och framtidstro.

Målen är att:

- Etablera en kreativ mötesplats i centrala Trollhättan där företagare, kreatörer, studenter och invånare möts.



- Utveckla ett Företagarcentrum som samlar stadens företagsfrämjande aktörer för att stärka nyföretagande och tillväxt med ett "en väg in"-koncept.
- Skapa en struktur för privat-offentlig samverkan som möjliggör gemensam finansiering och långsiktig drift av en kreativ mötesplats i centrala Trollhättan.
- Stärka Trollhättans attraktionskraft och konkurrenskraft som central nod för digitala och kreativa näringar.
- Främja entreprenörskap, innovation och kompetensförsörjning i linje med stadens tillväxtmål.

Förstudien bedömer att ACT 3.0 kan ge effekter på flera nivåer:

- fler unga som stannar kvar, studerar, växer och arbetar i Trollhättan,
- stärkt kompetensförsörjning till lokala teknik- och industriföretag,
- ökat entreprenörskap och nyföretagande, särskilt inom kreativa och digitala näringar samt specifika insatser för ökat kvinnligt företagande,
- stärkt attraktionskraft för investeringar, etableringar och besökare,
- tydligare profilering av Trollhättan som förebild för digital kultur och lärande.

Finansierings- och samverkansmodell

ACT 3.0 etableras och drivs genom en långsiktig finansieringsmodell där offentlig sektor, näringsliv och fastighetsägare delar ansvar, risk och värdeskapande.

Basfinansieringen föreslås bestå av:

- Trollhättans stad: verksamhetsbidrag till ACT-föreningen, Nyföretagarcentrum och Ung Företagsamhet samt medfinansiering i externa projekt.
- Privat sektor och medlemmar: samverkan med det privata näringslivet, medlems- och serviceavgifter, hyror (coworking/kontor/studios) samt intäkter från program och event.
- Fastighetsägaren, Co-workingaktör, Restaurangaktör och Inventariepartner: medfinansiering genom lokalinvesteringar, lokalanpassning och samverkans-/hyresavtal.

Modellen är inspirerad av principer för gemensamt ansvar (BID-liknande samverkan) där uppföljning sker genom gemensamma nyckeltal, såsom beläggingsgrad, antal besökare/deltagare, antal företag i klustret samt räckvidd och sponsorexponering. Externa projektmedel används strategiskt som accelerator och ska inte ersätta basdrift. Tre spår lyfts i förstudien: Interreg Sverige–Norge, Västra Götalandsregionen samt Allmänna Arvsfonden.

Rollfördelning och ansvar

Trollhättans stad (Näringslivsenheten)

Föreslås ha en central roll som möjliggörare och samordnare genom projektledning, avtal, uppföljning samt uppdragsgivare till aktuella företagsfrämjande aktörer och extern finansiering. Under 2026 föreslås en



projektledare vara placerad på Näringslivsenheten som håller ihop etableringen, samordnar aktörer och driver processerna kopplat till lokaler, organisation och externa finansieringsspar. Trollhättans Stad blir även en central hyresgäst i lokalerna.

ACT-föreningen (All Creators Together)

Föreslås vara den samlande kultur- och företagarföreningen för klustret med uppdrag att samordna community, program, aktiviteter, partnerskap och rapportering. Föreningen verkar tillsammans med utbildningsaktörer och företagsfrämjande organisationer och blir en bärande struktur för långsiktighet både för kreativa och digitala näringar samt för "en väg in" till de företagsfrämjande insatserna i Företagarcentrum.

Företagarcentrum

Innebär en samlokalisering av Nyföretagarcentrum, Ung Företagsamhet, Drivhuset och Companion, med fler aktörer som kan tillkomma. Företagarcentrum ska skapa en tydlig och tillgänglig ingång till rådgivning, stöd och nätverk och kopplas programmässigt till Digitalt Kulturcenter. ACT-föreningen har ett särskilt ansvar för verksamheten på den kreativa mötesplatsen.

Privata och kommersiella aktörer

Bidrar med verksamheter som coworking, restaurang, event och andra funktioner som stärker platsens attraktivitet och ekonomiskt hållbarhet för satsningen som helhet genom en privat-offentlig samverkan som regleras genom ACT-föreningen.

Genomförande och lokalisering

Förstudien pekar ut Galleria Diana vid Drottningtorget som huvudalternativ för etableringen. Här utvecklas en lokal om cirka 2 800 m² till ett Digitalt Kulturcenter med tydligt fokus på coworking och företagarcentrum, kompletterat med ett storstadsmässigt mat- och dryckeskoncept, en flexibel kulturscen samt kreativa miljöer med studios för bland annat musik, film, produktion och digitalt innehåll.

Etableringen planeras ske etappvis och riktar sig till lokala och nationella företag samt kreativa näringar inom digital kultur. Verksamheterna på plats förenas av digital kultur som gemensam nämnare och omfattar bland annat spelutveckling, musikbolag, reklambyråer, e-sportorganisationer och e-handelsbolag, AI-företag, filmskapare, event- och produktionsbolag samt olika tjänsteföretag.

Finansiering

Förstudien redovisar en preliminär ekonomisk modell för Trollhättans stads medfinansiering och drift:

År 2026 – totalt 1 200 000 kronor:

- Verksamhetsbidrag ACT-föreningen/Företagarcentrum: 500 000 kr
- Verksamhetsbidrag Nyföretagarcentrum: 250 000 kr
- Verksamhetsbidrag Ung Företagsamhet: 250 000 kr
- Externa konsulttjänster: 200 000 kr



År 2027–2028 – totalt 3 000 000 kronor/år:

- Driftskostnader, inventarier och övriga kostnader (inkl. kalkyl med stadens hyreskontrakt om ca 500 m²): 2 000 000 kr
- Verksamhetsbidrag ACT-föreningen/Företagarcentrum: 500 000 kr
- Verksamhetsbidrag Nyföretagarcentrum: 250 000 kr
- Verksamhetsbidrag Ung Företagsamhet: 250 000 kr

Därtill planeras externa medel via Interreg, Västra Götalandsregionen och Allmänna Arvsfonden genom separata projektansökningar.

Risker och uppföljning

Förstudien lyfter risker kopplade till bland annat extern finansiering, beläggning, personberoende, rollfördelning samt trygghet i publika miljöer. Motåtgärder föreslås i form av etappindelning, prioritering av kärnverksamhet, tydliga avtal och styrning, bemanning/trygghetsplan samt löpande samverkan.

Uppföljning föreslås ske genom indikatorer såsom antal deltagare, aktiviteter, samarbeten, företag i program, nya företag/projekt med koppling till ACT 3.0, nyttjandegrad och upplevd trygghet. En årlig rapport föreslås tas fram av ACT-föreningen i samarbete med Trollhättans stad samt separat uppföljning av uppdragsavtal med Nyföretagarcentrum och Ung Företagsamhet.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Utveckling av kreativt kluster i Trollhättan - ett ekosystem för digital kultur, lärande och innovation. Dat 2026-02-20

Yrkanden

Ordföranden yrkar enligt liggande förslag att:

Kommunstyrelsens näringslivsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta att bevilja 1 200 000 kr för år 2026. Beräknad kostnad för år 2027-2028 ligger på 3 000 000 kr årligen och hanteras i ordinarie budgetprocess. Finansiering sker genom anspråktagande av kommunstyrelsens centrala anslag för särskilda åtgärder/oförutsett/reserv.

Kommunstyrelsens näringslivsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta att en ekonomisk redovisning för år 2026 ska presenteras för kommunstyrelsen senast februari 2027.

Sofia Andersson Dharsani (S) yrkar tillägg att:

Hyreskontrakt ska tecknas för en tid om max 3 år.

Rikcy Karlsson (KD) yrkar avslag för Sofia Andersson Dharsanis tillhggssyrkande.

Beslutsgång

Ordföranden ställer proposition på sitt eget yrkande om bifall till liggande förslag och finner att kommunstyrelsens näringslivsutskott bifaller detta.

Omröstning begärs.



Omröstning

Följande omröstningsdisposition ställs upp och godkänns.

Den som röstar Nej, röstar på liggande förslag. Den som röstar Ja, röstar på Sofia Andersson Dharsanis tilläggsyrkande.

Efter avslutad omröstning redovisas

Tre (3) Nej röster: Peter Eriksson (M), Ricky Karlsson (KD), Michael Salo (SD)

Två (2) Ja röster: Sofia Andersson Dharsani (S), Tony Georgiou (S)

Ordförande finner att kommunstyrelsens näringslivsutskott bifaller liggande förslag.

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Kommunstyrelsens näringslivsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta att bevilja 1 200 000 kr för år 2026. Beräknad kostnad för år 2027-2028 ligger på 3 000 000 kr årligen och hanteras i ordinarie budgetprocess. Finansiering sker genom anspråktagande av kommunstyrelsens centrala anslag för särskilda åtgärder/oförutsett/reserv.

Kommunstyrelsens näringslivsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta att en ekonomisk redovisning för år 2026 ska presenteras för kommunstyrelsen senast februari 2027.

Reservation

Mot beslutet reserverar sig Sofia Andersson Dharsani (S) och Tony Georgiou (S) till förmån för Sofia Andersson Dharsanis tilläggsyrkande.

Beslutet skickas till

Näringslivsenheten

Kommunstyrelsens förvaltning

Kultur- och fritidsnämnden

Utbildningsnämnden

Ekonomikontoret



BID Stallbacka

Sammanfattning

BID, Business Improvement District, är en organiserad metod för samverkan mellan offentlig och privat sektor för att tillsammans utveckla ett område med en gemensam vision och målbild. Det är en internationellt etablerad metod.

Den tillämpas framgångsrikt vid utveckling av stadsdelar och stadskärnor där parter från privat och offentlig sektor samverkar inom ett geografiskt definierat område. Målet är att utveckla en trygg och attraktiv stadsdel eller stadskärna som attraherar nya etableringar och stimulerar näringslivs- och handelsutveckling.

Ett BID är en utvecklingsplattform som knyter ihop olika aktörer. Genom att vara "spindeln i nätet" kan dialog, kommunikation och informationsspridning underlättas till olika målgrupper på Stallbacka såsom företag, organisationer, föreningar, myndigheter, fastighetsägare samt Trollhättans stad.

På Stallbacka, som på många andra platser, finns inte vanan att arbeta tvärssektoriellt hos flertalet aktörer och intressenter och ekonomiska och personella resurser är begränsade. Det förstärker därför ytterligare behovet av koordinerade insatser mellan staden, fastighetsägare, företagare, myndigheter, föreningar och andra målgrupper. Något som ett BID möjliggör.

Den ideella föreningen BID Stallbacka bildades år 2023 och har under perioden 2023–2025 utvecklats till en etablerad och framgångsrik samverkansplattform för Trollhättans största verksamhetsområde. Genom strukturerad samverkan mellan företag, fastighetsägare och Trollhättans stad har BID:et skapat tydliga resultat inom trygghet, varumärkesutveckling, marknadsföring, attraktivitet och energisamordning. Medlemsantalet har ökat kraftigt till över 40 företag, med nära 100 % tillväxt under 2025.

Kommunstyrelsens centrala anslag särskilda åtgärder reserv har en budget om 28,0 mkr och det återstår 25,7 mkr.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse från kommunstyrelsens förvaltning, daterad 2026-02-19

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Näringslivsutskottet föreslår kommunstyrelsen besluta att bevilja 600 000 kr för Trollhättans stads del i BID Stallbacka år 2026. Medlen tas från kommunstyrelsens centrala anslag för särskilda åtgärder/oförutsett/reserv. Avgiften för perioden för år 2027 och framåt hanteras i ordinarie budgetprocess.

Näringslivsutskottet föreslår kommunstyrelsen besluta att en ekonomisk redovisning av Trollhättans stads del i BID Stallbacka år 2026 ska presenteras för kommunstyrelsen senast februari 2027.



Beslutet skickas till

Näringslivsavdelningen

Marthe Vakoufari, Näringslivsutvecklare

Ekonomikontoret



Försvarskonferens Defence inWest

Sammanfattning

Trollhättans Stad kommer tillsammans med Business Region Väst (BRG), Innovatum SciencePark och IUC Väst, arrangera försvarskonferensen Defence inWest 24-25 mars 2026. För att kunna arrangera denna konferens kommer samtliga aktörer att behöva gå in med medel för att säkra genomförandet av konferensen. (BRG 100 000 kr, IUC och Innovatum (80 000 kr vardera och Trollhättan Stad 200 000 kr) Utöver detta kommer även en deltagaravgift att tas ut.

Beslutsunderlag

Förvaltningens tjänsteskrivelse, datum 2026-02-11

Budget Defence

Defence inWest – Programinnehåll

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Kommunstyrelsens näringslivsutskott beviljar 200 000 kronor till genomförandet av konferensen. Budget samt preliminärt program för konferensen bifogas.

Finansiering sker genom näringslivsutskottets anslag inom kommunstyrelsens anslag för särskilda åtgärder/oförutsett.

Beslutet skickas till

Ekonomikontoret

Emeli Kristensen, förvaltningsekonom

Ann-Christine Carlsson, näringslivsenheten

Magnus Eriksson, näringsliveenheten



Evenemang på landsbygden

Sammanfattning

För att positionera landsbygden och stärka dess attraktionskraft föreslås att genomföra ett evenemang i Sjuntorp. Evenemanget syftar till att synliggöra hela landsbygden som en attraktiv plats att besöka, bo, verka och leva på. Det föreslås vara utformat som ett inkluderande dagsevenemang som lockar en bred målgrupp till landsbygden.

Evenemanget avses lyfta fram lokala besöksmål och natur- och kulturmiljöer samt synliggöra föreningar och det lokala näringslivet genom en bredd aktiviteter. Genom evenemanget ska för landsbygden viktiga teman som livsmedelsproduktion och beredskap synliggöras. Vidare ska evenemanget lyfta landsbygdens identitet och genom story-telling förmedla den historia landsbygden bär.

Evenemanget avses genomföras i nära samverkan med relevanta aktörer, där staden har en samordnande roll. En dialog är inledd med Actionweek, City Trollhättan och Sjuntorps fabriker. Utöver dessa är lokala producenter, föreningar och näringsliv på landsbygden centrala aktörer.

I enlighet med syftet med anslaget för marknadsinsatser för levande landsbygd föreslås medlen nyttjas till ett evenemang med syfte att stärka landsbygdens attraktionskraft.

Kommunstyrelsens näringslivsutskotts beslut

Kommunstyrelsens näringslivsutskott antecknar informationen till protokollet.



**Trollhättans
Stad**

Detta dokument är elektroniskt signerat enligt EU:s förordning eIDAS och utgör en avancerad elektronisk underskrift och är juridiskt bindande.

Signed by: SOFIA REBECKA ANDERSSON DHARSANI
Date: 2026-02-27 16:03:48
BankID refno: 019c9fa0-7ec1-7c1f-81f5-9203c7750dd6

Sofia Andersson Dharsani

Signed by: Peter Eriksson
Date: 2026-03-02 06:54:42
BankID refno: 019cad1c-db87-7c76-8334-884bb4f7f816

Peter Eriksson

Signed by: BJÖRN ZETTERSTRÖM
Date: 2026-03-02 10:46:55
BankID refno: 019cadf1-76ed-7c8d-bc29-3f8f62fb84ed

Björn Zetterström